



Günter Fritsch

im Naturhistorischen Museum Wien

Perspektiven der 4. Dimension

Werke aus den Architekturzyklen 2005 bis 2009

Naturhistorisches Museum | Kunsthistorisches Museum | Parlament

Einladung

Eröffnung am Montag, 30. November 2009, ~~19 Uhr~~ **16 Uhr!**

GD Univ.Prof. Dr. Bernd Löttsch

Günter Fritsch, geb. 1943 in Wien, hat sich seit 1982 als „Maler der Lebensräume“ profiliert. Seine Bildzyklen berühmter Bauwerke wie Palmenhaus Schönbrunn, Schloss Belvedere, Prunksaal der Nationalbibliothek Wien, Wiener Stephansdom und die aktuellen Arbeiten aus 2005 bis 2009 sind geprägt von der malerischen Suche nach der 4. Dimension der Perspektive.

Der Künstler Günter Fritsch legt seine Ansichten eines Raumes aus beliebigen Positionen zu unterschiedlichen Zeitpunkten in ein einziges Bild und schafft damit ein besonderes Raumerlebnis.

Der Betrachter ist eingeladen, in den ausgestellten großformatigen Werken die historischen Räume aus der Perspektive der 4. Dimension neu wahrzunehmen.

Ausstellungsdauer

2. Dezember 2009 bis 3. März 2010

Naturhistorisches Museum Wien

A 1010 Wien, Burgring 7

Tel +43 (1) 521 77-0

www.nhm-wien.ac.at

Öffnungszeiten: Donnerstag bis Montag: 9 bis 18.30 Uhr

Mittwoch: 9 bis 21 Uhr, Dienstag geschlossen

Weitere Informationen erhalten Sie:

EDITION LIFEART | Mag. Sabine Hackner

Tel +43 (0) 664 2093765

E-Mail: office@edition-lifeart.at

www.edition-lifeart.at

Der magische Kreis (Ausschnitt), Zyklus *Naturhistorisches Museum*, 2009
Mischtechnik auf Platte, 128 x 106 cm